Saison Culturelle

au Pouliguen

Théâtre
Humour
Danse
Musique...

22
23

DVC IN ALTVM

Ville du Pouliguen

lepouliguen.fr #VilleLePouliguen

Edito

3 questions à Norbert Samama, maire du Pouliguen, et Patrick Guéguen, adjoint à la Vie culturelle et artistique

Pourquoi avoir créé une saison culturelle au Pouliguen ?

Nous avons souhaité proposer une programmation culturelle annuelle afin de compléter l'animation estivale. Notre première saison (janvier-juin 2022) a été un succès ; les Pouliguennais étaient au rendez-vous. Nous voulons continuer dans cette dynamique et offrir aux spectateurs une programmation riche et éclectique. De septembre à juin, la musique, la danse, le théâtre et l'humour seront ainsi de nouveau à l'honneur au Pouliguen.

Comment avez-vous imaginé cette programmation ?

Nous avons constitué un groupe de travail. Il est composé d'Érika Étienne, adjointe à l'Attractivité et à la Communication, Frédéric Dounont, adjoint à la Vie sportive et associative, Alain Guichard, délégué aux Ressources Humaines et Activités Économiques, Nathalie Bodelle, déléguée à l'Action Cœur de ville et Commerce, et Réjane Dounont, déléguée à l'animation. Notre volonté commune était de proposer des spectacles accessibles à tous afin de satisfaire le plus grand nombre, dans le respect des critères que nous avons choisis : qualité, diversité et originalité.

Pouvez-vous nous présenter la saison en quelques mots ?

Il y aura un spectacle par mois. Nous accueillerons des artistes de renom tels que Marc Jolivet, le Grand Orchestre du Splendid, la troupe irlandaise Avalon Celtic Dances ou encore Gil Alma et Benoît Joubert. Pour chaque soirée, le rendez-vous sera donné à 20h30, à la salle André Ravache. Deux exceptions seront faites : l'une pour l'ouverture de saison, le 30 septembre (concert gratuit à l'église Saint-Nicolas) ; l'autre pour la clôture entre le 15 et le 21 juin (concerts gratuits dans le cadre de la Fête de la Musique). Un tarif enfant et un tarif réduit ont été créés.

Norbert SAMAMA

Patrick GUÉGUEN

la SAIson en un clin d'oeil

LE CHŒUR D'ANGERS NANTES OPÉRA
VENDREDI 30 SEPTEMBRE
20h30 / Église Saint-Nicolas / Gratuit / Spectacle d'ouverture

LA FAMILLE BIJOUX par le Théâtre 100 Noms
VENDREDI 14 OCTOBRE
20h30 / Salle André Ravache / Tarif : 15 € - Enfants* : 8 € - Tarif réduit* : 13 €

MARC JOLIVET "Que la fête recommence !"
VENDREDI 4 NOVEMBRE
20h30 / Salle André Ravache / Tarif : 20 € - Enfants* : 8€ - Tarif réduit* : 17€

LE MALADE IMAGINAIRE par le Théâtre 100 Noms
VENDREDI 9 DÉCEMBRE
20h30 / Salle André Ravache / Tarif : 20 € - Enfants* : 8 € - Tarif réduit* : 17 €

GIL ALMA ET BENOÎT JOUBERT "(Ré)unis"
VENDREDI 13 JANVIER
20h30 / Salle André Ravache / Tarif : 20 € - Enfants* : 8 € - Tarif réduit* : 17 €

AVALON CELTIC DANCES
SAMEDI 11 FÉVRIER
20h30 / Salle André Ravache / Tarif : 20 € - Enfants* : 8 € - Tarif réduit* : 17 €

LE GRAND ORCHESTRE DU SPLENDID
VENDREDI 10 MARS
20h30 / Salle André Ravache / Tarif : 20 € - Enfants* : 8 € - Tarif réduit* : 17 €

LE PRÉNOM par le Théâtre 100 Noms
VENDREDI 14 AVRIL
20h30 / Salle André Ravache / Tarif : 15 € - Enfants* : 8 € - Tarif réduit* : 13 €

LA PHILHARMONIE DES DEUX MONDES
VENDREDI 5 MAI
20h30 / Salle André Ravache / Tarif : 15 € - Enfants* : 8 € - Tarif réduit* : 13 €

FÊTE DE LA MUSIQUE
ENTRE LE 15 ET LE 21 JUIN
En ville / Gratuit / Concerts de clôture

*Tarif enfants jusqu'à 12 ans / tarif réduit : partenaires et comités d'entreprises.

© Martin ARGYROGLO

Le Chœur d'Angers Nantes Opéra

Vendredi 30 septembre, le Chœur d'Angers Nantes Opéra rendra hommage à deux compositeurs bretons : Paul Ladmirault et Joseph-Guy Ropartz.

Composé de vingt-huit artistes permanents qui participent à l'ensemble des projets de la saison, le Chœur d'Angers Nantes Opéra s'illustre, en concert et en scène, dans les ouvrages lyriques. Les chanteurs, sous la direction de Xavier Ribes, travaillent au quotidien leur répertoire et ne cessent de l'enrichir pour le partager avec le public.

Pour ce concert, deux œuvres seront interprétées et accompagnées à l'orgue par Florence Ladmirault, arrière-petite-fille du compositeur Paul Ladmirault : la messe brève de Paul Ladmirault et le psaume 136 de Joseph-Guy Ropartz dédié à Gabriel Fauré. Tous deux élèves au conservatoire de Paris, ces compositeurs avaient en commun un fort engagement dans la défense de la culture et de la langue bretonne, ainsi qu'une fervente admiration pour Gabriel Fauré.

CE QU'ILS EN DISENT :

Émile Vuillermoz (compositeur et critique musical) *: « La messe brève (sans Credo) de Paul Ladmirault, est une œuvre intimiste pour chœur et orgue. D'une architecture et d'une clarté toute classique, l'œuvre de Joseph-Guy Ropartz s'impose par sa simplicité et sa puissance expressive ».*

Vendredi 30 septembre

- 20h30 (ouverture des portes à 20h)
- Église Saint-Nicolas
- Gratuit

© Sli-K

« La Famille Bijoux » par le Théâtre 100 Noms

La famille Bijoux, maison funéraire depuis trois générations, a été choisie par Marie-José Duval pour célébrer son dernier voyage vers l'infini et l'au-delà.
Marie-Jo, comme elle aimait qu'on l'appelle, nous a quitté trop tôt d'un malheureux accident de pétanque. Amatrice de théâtre et de chanson française, elle avait tout prévu pour sa cérémonie d'adieu pour le moins originale.
La famille Bijoux sera-t-elle à la hauteur de ce challenge qui pourrait bien sauver l'entreprise familiale de la faillite ? Ils feront de leur mieux pour honorer cette demande un peu particulière mais iront-ils... jusqu'au bout ?

Entre chanson, comédie et danse, cette cérémonie d'adieu, à destination d'un public familial, est un spectacle immersif : les spectateurs sont plongés dans l'univers de cette famille déjantée dès l'entrée en salle.

CE QU'ILS EN DISENT :

Cécile, une spectatrice *: « Ça fait du bien ! Nous avons passé un très bon moment en compagnie de la Famille Bijoux. Cette cérémonie funéraire était déjantée. Si vous avez envie de rire sans vous prendre la tête et en musique (bravo les chanteurs et musiciens), n'hésitez pas à aller les voir ».*

>>> **DISTRIBUTION :** Anthony Boulc'h, Emmanuelle Burini et Clément Pouillot.

Vendredi 14 octobre

20h30 (ouverture des portes à 20h)
Salle André Ravache
Tarif : 15 € - Enfants* : 8 € - Tarif réduit* : 13 €
Billetterie : à l'Office de tourisme du Pouliguen / Par téléphone au **02 40 24 34 44** /
En ligne sur le site de la Ville du Pouliguen : **www.lepouliguen.fr** / rubrique "se divertir" > saison culturelle

* Tarif enfants jusqu'à 12 ans / tarif réduit : partenaires et comités d'entreprises.

Marc Jolivet « Que la fête recommence ! »

Humoriste, acteur, chanteur, cet artiste aux multiples facettes nous enchante depuis des décennies. Récompensé par le Grand prix Sacem de l'humour, remporté en 2000, il a notamment mis en scène le show de Liane Foly, « La folle parenthèse ».

Dans son nouveau spectacle, Marc Jolivet se plait à mélanger l'humour et la musique. Il est accompagné de quatre amis musiciens qui participent à ses gags et à ses questionnements. « *Marc Jolivet est un des piliers de la scène française et un habitué de notre belle région. C'est pourquoi nous sommes ravis de le recevoir au Pouliguen* », indiquent Patrick Guéguen, délégué à la Vie culturelle et artistique et Réjane Dounont, déléguée à l'animation.

Cette soirée sera également l'occasion pour Marc Jolivet de rendre hommage à un ami et un inspirateur, Guy Bedos, avec des extraits de ses plus célèbres sketchs.

CE QU'ILS EN DISENT :

Le Dauphiné Libéré : *« Marc Jolivet aime provoquer ! Le public le suit dans ses délires qui provoquent des fous rires. Le génie de Marc Jolivet c'est sa manière de faire vagabonder le public dans ses rêves et son monde burlesque... ».*

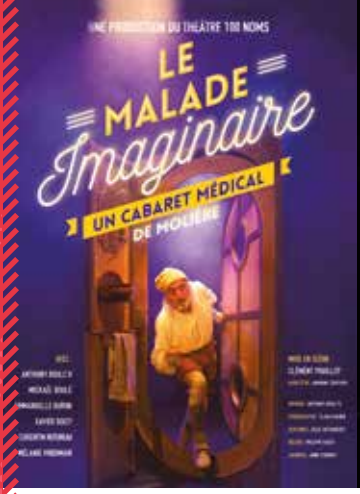
Vendredi 4 novembre

- 20h30 (ouverture des portes à 20h)
- Salle André Ravache
- Tarif : 20 € - Enfants* : 8 € - Tarif réduit* : 17 €

  Billetterie : à l'Office de tourisme du Pouliguen / Par téléphone au **02 40 24 34 44** /

  En ligne sur le site de la Ville du Pouliguen : **www.lepouliguen.fr** / rubrique "se divertir" > saison culturelle

* Tarif enfants jusqu'à 12 ans / tarif réduit : partenaires et comités d'entreprises.



© Sli-K

« Le Malade Imaginaire » par le Théâtre 100 Noms

Entrez dans ce cabaret imaginaire et découvrez en famille cette satire de la médecine ! Dans cette version moderne et musicale de la pièce de Molière, les comédiens sauteront d'un personnage à l'autre, passant de la chanson à la danse et aux échasses, tout en respectant le texte initial. Ils transporteront les spectateurs dans un univers à la croisée du cirque et du music-hall. Habilement mené par six artistes pluridisciplinaires, le spectacle a déjà été vu par plus de 15 000 spectateurs. Les fantaisies du Théâtre 100 Noms permettent de redécouvrir l'œuvre classique. Cette représentation est donnée dans le cadre du 400e anniversaire de la naissance de Molière.

CE QU'ILS EN DISENT :

Un spectateur : *« Redécouvrir une pièce de Molière, revisitée au goût du jour, pleine d'humour et de clins d'œil à notre époque, reste un moment inoubliable. Un pur moment de bonheur. Les acteurs ont su avec brio donner à cette pièce, qui n'en demeure pas moins un chef d'œuvre, un accent moderne lui permettant ainsi de la rendre accessible à tous, tout en conservant cette irremplaçable beauté de la langue de Molière. Encore bravo !! »*

>>> DISTRIBUTION : Anthony Boulc'h, Mickaël Boulé, Emmanuelle Burini, Xavier Doizy, Corentin Rotureau et Mélanie Vindimian.

Vendredi 9 décembre

- 20h30 (ouverture des portes à 20h)
- Salle André Ravache
- Tarif : 20 € - Enfants* : 8 € - Tarif réduit* : 17 €

  Billetterie : à l'Office de tourisme du Pouliguen / Par téléphone au **02 40 24 34 44** /

  En ligne sur le site de la Ville du Pouliguen : **www.lepouliguen.fr** / rubrique "se divertir" > saison culturelle

* Tarif enfants jusqu'à 12 ans / tarif réduit : partenaires et comités d'entreprises.

© Eric TRAVERSIE

Gil Alma et Benoît Joubert (ré)unis !

À vos marques… Prêts ! Marié ? Gil va dire « OUI » ! Pour l'accompagner dans les préparatifs de ce grand jour, il fait appel à Ben, son ami d'enfance. « Le sort fait les parents, le choix fait les amis »… Mais Ben, est-ce le bon choix ?

Sur scène, les deux comédiens se saisissent du comique de situation pour le partager avec le public, dans une mise en scène oscillant entre pièce de théâtre et sketchs. Les connaisseurs auront reconnu en Gil Alma l'un des rôles principaux de la série « Nos chers voisins » diffusée sur TF1, et le 1er rôle de « César Wagner », la série de France 2.

Un rythme endiablé, des rebondissements inattendus… aux côtés des deux artistes, vous vivrez les multiples péripéties qui feront de cette journée une réussite (ou pas…).

CE QU'ILS EN DISENT :

Cartman, metteur en scène du spectacle : *« Gil et Ben, c'est d'abord un coup de foudre artistique et humain. Tous les ingrédients sont là pour un spectacle populaire au plus noble sens du terme. Le capital sympathie, l'énergie, la nature comique de Benoît est rare. Il est la générosité du sud-ouest à l'état pur ! Gil, on ne le présente plus mais croyez-moi, il va encore vous surprendre ! ».*

Vendredi 13 janvier

20h30 (ouverture des portes à 20h)

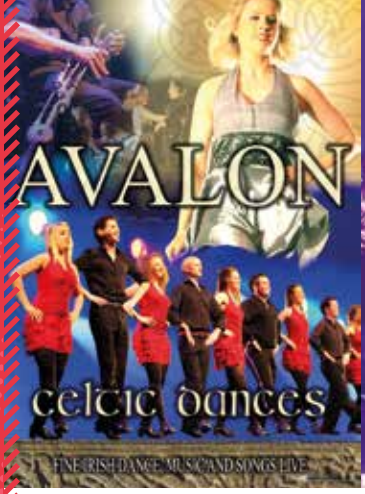
Salle André Ravache

Tarif : 20 € - Enfants* : 8 € - Tarif réduit* : 17 €

Billetterie : à l'Office de tourisme du Pouliguen / Par téléphone au **02 40 24 34 44** /

En ligne sur le site de la Ville du Pouliguen : **www.lepouliguen.fr** / rubrique "se divertir" > saison culturelle

* Tarif enfants jusqu'à 12 ans / tarif réduit : partenaires et comités d'entreprises.



© Morgane VIDAL

Comédie musicale
Avalon Celtic Dances

La vie était rude dans l'ouest de l'Irlande... Pour se réchauffer, les Irlandais aimaient se retrouver au pub. Dans celui de Dingle, deux rivaux tentent d'emporter le cœur de Mary, la belle à la chevelure rousse... Lequel des deux aura le droit à son amour ? C'est de cette intrigue que débute un show captivant mêlant chorégraphies de claquettes, de joyeuses scènes de céili** et les plus belles chansons traditionnelles d'Irlande.

Inspiré de la comédie musicale, ce spectacle vous transportera dans le monde celtique avec ses époustouflantes chorégraphies réalisées par des danseurs virtuoses et des musiciens hors-pair. Venez admirer 1h30 de spectacle grandiose durant laquelle les artistes mettront à l'honneur tous les aspects de la culture irlandaise.

Avalon Celtic Dances a joué dans les plus grandes salles de spectacle et, spécificité due à son caractère authentique qui en fait un spectacle apprécié des connaisseurs, dans les festivals celtiques les plus renommés tels que le Celtic Festival au Zénith de Paris, la Cité des Congrès de Nantes, le San Patrizio Festival à Milan, le Mac's Theater de Belfast, Les Filets Bleus à Concarneau ou encore le Festival de Cornouaille à Quimper.

CE QU'ILS EN DISENT :

La Dépêche : *« Un spectacle à couper le souffle déjà vu par plus de 100 000 spectateurs ! »*

Samedi 11 février

20h30 (ouverture des portes à 20h)

Salle André Ravache

Tarif : 20 € - Enfants* : 8 € - Tarif réduit* : 17 €

Billetterie : à l'Office de tourisme du Pouliguen / Par téléphone au **02 40 24 34 44** /

En ligne sur le site de la Ville du Pouliguen : **www.lepouliguen.fr** / rubrique "se divertir" > saison culturelle

Samedi 11 février

* Tarif enfants jusqu'à 12 ans / tarif réduit : partenaires et comités d'entreprises / ** Bals de tradition irlandaise.

© Didier PALLAGÈS

Le Grand Orchestre du Splendid

L'histoire commence en 1977 avec quelques musiciens professionnels qui se retrouvent pour s'amuser en réinterprétant du Ray Ventura et du Duke Ellington. Ce qui ne devait être qu'un plaisir partagé entre copains devient un succès immédiat. En un rien de temps, public et médias se ruent pour découvrir ces facétieux musiciens qui font revivre des répertoires éternels que l'on croit passés de mode.

Le Grand Orchestre écume les scènes, s'installe même à la radio dans l'émission quotidienne de France Inter « Saltimbanque ». Le style s'affine, les influences sont plus que jamais revendiquées : le reggae, le swing des années 30/40, la salsa, le mambo... mais revisitées avec le son « Grand Orchestre ». Côté humour, on y retrouve l'influence du café-théâtre, la parodie, l'insolence, le penchant pour des textes « salés » et délirants qui font de ce spectacle une expérience unique !

Venez passer une soirée sur les airs de « Tout va très bien Madame la Marquise », « Qu'est-ce qu'on attend pour être heureux ? » ou encore « La Salsa du Démon » !

Vendredi 10 mars

- 20h30 (ouverture des portes à 20h)
- Salle André Ravache
- Tarif : 20 € - Enfants* : 8 € - Tarif réduit* : 17 €

Billetterie : à l'Office de tourisme du Pouliguen / Par téléphone au **02 40 24 34 44** /
En ligne sur le site de la Ville du Pouliguen : **www.lepouliguen.fr** / rubrique "se divertir" > saison culturelle

* Tarif enfants jusqu'à 12 ans / tarif réduit : partenaires et comités d'entreprises.

© Sli-K

« Le Prénom » par le Théâtre 100 Noms

Vincent, la quarantaine triomphante, va être père pour la première fois. Invité à dîner chez Élisabeth et Pierre, sa sœur et son beau-frère, il y retrouve Claude, un ami d'enfance. En attendant l'arrivée d'Anna, sa jeune épouse éternellement en retard, on le presse de questions sur sa future paternité dans la bonne humeur générale… Mais quand on demande à Vincent s'il a déjà choisi un prénom pour l'enfant à naître, sa réponse plonge la famille dans le chaos…

On ne présente plus *Le Prénom*, l'œuvre écrite par les auteurs Matthieu Delaporte et Alexandre de la Patellière. Présentée pour la première fois au théâtre en 2010 et adaptée au cinéma en 2012, la pièce culte sera ici interprétée par la troupe nantaise du Théâtre 100 Noms avec une mise en scène de Clément Pouillot.

CE QU'ILS EN DISENT :

Ouest-France : *« Le prénom, un savoureux plat de fête. »*

>>> DISTRIBUTION : Julien Bourdel, Thomas Favre, Pierre-Louis Jozan, Margot Marie Meneguz et Sophie Morin.

Vendredi 14 avril

- 20h30 (ouverture des portes à 20h)
- Salle André Ravache
- Tarif : 15 € - Enfants* : 8 € - Tarif réduit* : 13 €

Billetterie : à l'Office de tourisme du Pouliguen / Par téléphone au **02 40 24 34 44** /
En ligne sur le site de la Ville du Pouliguen : **www.lepouliguen.fr** / rubrique "se divertir" > saison culturelle

* Tarif enfants jusqu'à 12 ans / tarif réduit : partenaires et comités d'entreprises.

© Philharmonie des Deux Mondes

La Philharmonie des Deux Mondes

La Philharmonie des Deux Mondes regroupe des musiciens professionnels des Pays de la Loire, enseignants en conservatoire et jeunes talents en devenir.

Seront au programme de cette représentation : la 4e symphonie de Mendelssohn, œuvre joyeuse illustrant le voyage du compositeur en Italie, et le concerto pour violon en ré majeur de Beethoven, une œuvre sans précédent par son ampleur, sa puissance expressive et sa durée, qui offrira au soliste Bilal Alnemr la liberté de déployer sa personnalité et sa sensibilité musicale.

© Caroline DOUTRE

Le violoniste Bilal Alnemr est membre de l'Académie Barenboïm de Berlin. Son parcours est remarqué depuis son départ à 16 ans de sa Syrie natale ravagée par la guerre. Il vient de créer son festival « Les rencontres musicales de Vauvenargues » dans ce village près d'Aix-en-Provence où sa famille a trouvé refuge depuis quelques années.

© Philharmonie des Deux Mondes

Philippe Hui dirige la Philharmonie des Deux Mondes, qu'il a fondée en 2013. Il est premier prix de direction d'orchestre du Conservatoire national supérieur de musique de Paris. Il collabore régulièrement avec l'Opéra de Paris, notamment en 2020, où il dirige le Ballet La Bayadère de Rudolf Noureev à l'Opéra Bastille.

Vendredi 5 mai

20h30 (ouverture des portes à 20h)

Salle André Ravache

Tarif : 15 € - Enfants* : 8 € - Tarif réduit* : 13 €

Billetterie : à l'Office de tourisme du Pouliguen / Par téléphone au **02 40 24 34 44** /
En ligne sur le site de la Ville du Pouliguen : **www.lepouliguen.fr** / rubrique "se divertir" > saison culturelle

Philharmonie DES DEUX MONDES

* Tarif enfants jusqu'à 12 ans / tarif réduit : partenaires et comités d'entreprises.

Entre le 15 et le 21 juin

Fête de la musique

En juin 2022, la municipalité proposait une édition spéciale de la Fête de la musique, permettant de clôturer en beauté sa saison culturelle, tout en créant un pont avec l'animation estivale. Pour l'occasion, ce n'était pas une, mais quatre soirées et pas moins de seize concerts qui étaient organisés par la Ville. Objectif ? Redonner toute sa place à la découverte musicale, de l'opéra au rap, en passant par la variété française et le rock.

QUELLES SERONT LES SURPRISES DE 2023 ?

Pour connaître le programme détaillé de cette nouvelle édition, rendez-vous en **JUIN 2023** sur www.lepouliguen.fr et sur les réseaux sociaux Facebook et Instagram @villelepouliguen !

Pratique

Tous les spectacles se tiendront
à la Salle André Ravache, place de la Duchesse Anne
(hormis la représentation d'ouverture qui aura lieu à l'église Saint-Nicolas
et la Fête de la Musique qui viendra animer les différents quartiers de la ville).

Les portes ouvrent 30 minutes avant le spectacle,
(sauf contre-indication technique).

Les réservations sont à effectuer auprès de l'Office de tourisme du Pouliguen, en ligne, par téléphone ou par mail. Des billets sont également mis en vente sur place, dans la limite disponible. Les paiements peuvent alors s'effectuer en espèces ou par chèque.

RENSEIGNEMENTS & RÉSERVATIONS
Office de tourisme du Pouliguen
(quai du Commandant L'Herminier) /
par téléphone au **02 40 24 34 44** /
ou en ligne sur le site de la Ville du Pouliguen
www.lepouliguen.fr
rubrique "se divertir" > saison culturelle

Programme des animations sur bibliotheque.lepouliguen.fr
Évadez-vous avec la bibliothèque du Pouliguen !
La bibliothèque vient aussi à vous et vous propose un service* de portage à domicile !
bibliotheque@mairie-lepouliguen.fr
02 40 62 31 38
*sous conditions

Votre cinéma
Art & Essai au Pouliguen
en toute saison !
avant-premières | nouveautés,
jeune public | grands classiques
ciné-repas | festivals...
CINÉMA PAX
ASSOCIATION
CINÉ PHARE
LE POULIGUEN
5 rue du Maréchal Joffre 44510 LE POULIGUEN
02 40 15 17 97 cinema_pax cinemapax44 www.cinemapax.fr

Le Pouliguen

CULTURE EN FOLIE

NOUVEAU !

UNE MICRO-FOLIE AU POULIGUEN

Un équipement de la Ville du Pouliguen, animé par l'association Culture en Folie.

la Villette

MINISTÈRE DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité

MICRO-FOLIE LE POULIGUEN

MUSÉE NUMÉRIQUE

FABLAB

RÉALITÉ VIRTUELLE

ÉVÉNEMENTS

MERCREDI-JEUDI 13h30-16h30

SAMEDI 10h-13h / 14h-18h

Accès libre

8, rue du Maréchal Joffre

07 64 47 36 10

Centre Pompidou · Château de Versailles · Philharmonie de Paris · Musée du monde arabe · Musée du quai Branly Jacques Chirac · Opéra national de Paris · universcience · la Villette

MINISTÈRE DE LA CULTURE

arte soutient les Micro-Folies et y propose une sélection de ses programmes pour VR et tablettes

Stéphanie CANDELIER® / Graphiste freelance / 06 51 77 63 22 - siret 754 082 584 00014